Engelbert Wörndle

MISSA SENTIMENTALE

Grade: 2

Autonome Provinz Bozen
Provincia autonoma di Bolzano
Provinzia autonoma de Bulsan
SÜDTIROL · ALTO ADIGE

Mit finanzieller Unterstützung
der Südtiroler Landesregierung
Abteilung Deutsche Kultur

MUNODI Edition

Zum Werk:

Die MISSA SENTIMENTALE von Engelbert Wörndle ist kompositorisch bewusst einfach gehalten. Genau hierin liegt der Reiz dieses innigen Sakralwerkes, welches trotzdem durch die ein oder andere unerwartete melodische und harmonische Wendung besticht.

Folgende Teile der Heiligen Messe (Eucharistiefeier) können instrumental begleitet werden:

Einzug
Gloria
Nach der Lesung
Gabenbereitung
Sanktus
Benediktus
Kommunion
Auszug

Das handliche Marschbuchformat der Einzelstimmen soll einer breiten Aufführungsmöglichkeit, sowohl in der Kirche als auch auf Feldmessen oder bei Prozessionen, dienlich sein.



Engelbert Wörndle, geboren am 18.01.1969 in Innsbruck und wohnhaft in Grinzens, ist seit 1998 im Musikschulwerk tätig.
Seine Lehramtsausbildung für Posaune erhielt er am Tiroler Landeskonservatorium bei Prof. Mato Santek. Derzeit unterrichtet er die Fächer Posaune und Tenorhorn an den Musikschulen Imst, Westliches Mittelgebirge und Stubai.

Als Tenorhornist und Posaunist war er 12 Jahre Mitglied der Militärmusik Tirol. 15 Jahre hatte er die Kapellmeisterstelle der Musikkapelle Sistrans inne. Im Jahr 2019 übernahm er die Leitung der Bundesmusikkapelle Grinzens. Begeistert von böhmischer und mährischer Blasmusik gründete Wörndle 1992, gemeinsam mit weiteren Musikerkollegen, die Blaskapelle Karwenka, der er 13 Jahre als Kapellmeister vorstand. 20 Jahre war er Mitglied der Formation „Die Innsbrucker Böhmische“ und tourte mit diesem Spitzenensemble, das Vorbild für alle 7er-Besetzungen wurde, durch Europa. Als Gründer und Mitglied der Tanzlmusikgruppe „De vom Berg“ begleitete er 2020 deren erste CD-Einspielung.
Gefragt ist Engelbert Wörndle im gesamten deutschsprachigen Raum zudem als professioneller Blasmusikcoach und versierter Aufnahmeleiter bei diversen CD-Aufnahmen (u.a. Südtiroler Gaudimusikanten, Brixner Böhmische, Blaskapelle Alpenwind).
Einen Namen machte er sich als Komponist und Arrangeur für diverse Blasmusikbesetzungen. So sind, neben unzähligen Auftragswerken, allein an die 200 Kompositionen und Arrangements in den Musikverlagen TMV, TSS, Berton und Klarus (gehören alle zu Tyrolis Music) sowie Novas erschienen.
Seit 2023 erscheinen Publikationen von Engelbert „Engel“ Wörndle auch im Südtiroler Musikverlag MUNODI Edition.

Engelbert Wörndle, born on 18 January 1969 in Innsbruck and resident in Grinzens, has been working at the music school since 1998.
He trained as a trombone teacher at the Tyrolean State Conservatory under Prof Mato Santek. He currently teaches trombone and tenor horn at the Imst, Westliches Mittelgebirge and Stubai music schools.

As a tenor horn player and trombonist, he was a member of the Militärmusik Tirol for 12 years and held the position of bandmaster of the Musikkapelle Sistrans for 15 years. In 2019, he took over as conductor of the Bundesmusikkapelle Grinzens. Enthusiastic about Bohemian and Moravian band music, Wörndle founded the Karwenka music band in 1992 together with other fellow musicians, which he led as conductor for 13 years. For 20 years he was a member of "Die Innsbrucker Böhmische" and toured Europe with this top ensemble, which became a model for all „7-piece ensembles“. As a founder and member of the Tanzlmusikgruppe (dance music group) "De vom Berg", he accompanied their first CD recording in 2020.
Engelbert Wörndle is also in demand throughout the German-speaking world as a professional band music coach and experienced recording director for various CD recordings (including Südtiroler Gaudimusikanten, Brixner Böhmische, Blaskapelle Alpenwind).
He has made a name for himself as a composer and arranger for various kind of music ensembles. In addition to countless commissioned works, around 200 compositions and arrangements have been published by the music publishers TMV, TSS, Berton and Klarus (all part of Tyrolis Music) and Novas.
Since 2023, publications by Engelbert "Engel" Wörndle have also been released by the South Tyrolean music publisher MUNODI Edition.

MUNODI Edition

Partitur

MISSA SENTIMENTALE

Engelbert Wörndle

Einzug



MUNODI Edition

© 2026 by MUNODI Edition - Alle Rechte vorbehalten. Fotokopieren und digitale Weiterverarbeitung grundsätzlich verboten.

www.munodi-edition.com | office@munodi-edition.com

ME2312

Fine



MUNODI Edition

Gloria



MUNODI Edition



MUNODI Edition

Nach der Lesung



MUNODI Edition

Gabenbereitung



MUNODI Edition



MUNODI Edition

Sanktus



MUNODI Edition



MUNODI Edition



MUNODI Edition

Benediktus

Fine

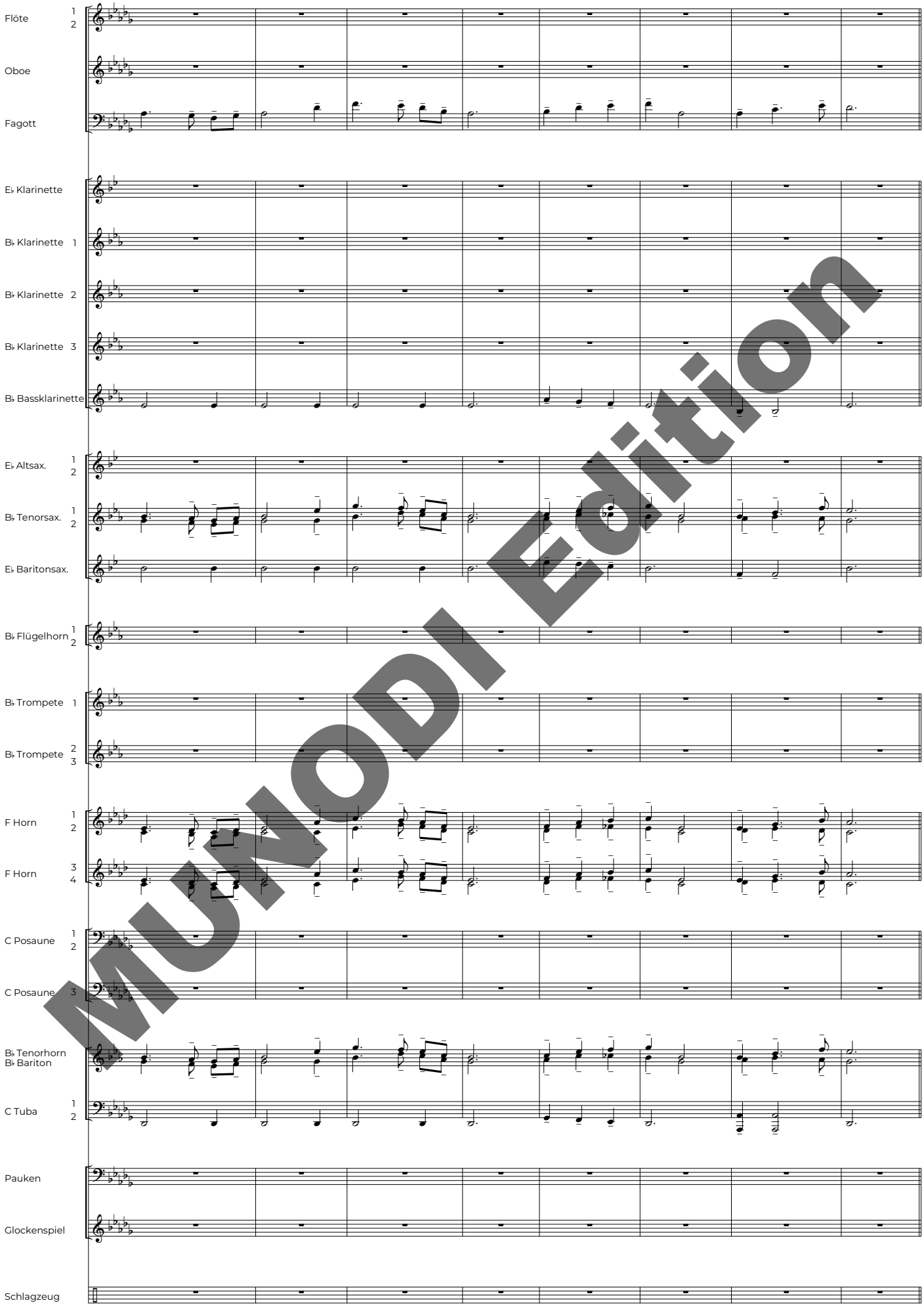


MUNODI Edition

Kommunion



MUNODI Edition



MUNODI Edition



MUNODI Edition

Auszug



MUNODI Edition



MUNODI Edition

diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
questa partitura non è completa

© Copyright by MUNODI Edition, Schreckbichler Weg 16
39057 Eppan an der Weinstraße (BZ), Italy